

1. Rhythmus

2. Intervalle - Tonreihe notieren

3. Melodie.

6 4 1 3 4 7 1

4. Akkorde

5. Polyphonie (zweistimmiger Satz)

6. Harmonie - Akkordsymbole oder Generalbassziffern notieren

G c⁶aj c₃⁶aj A₃⁷ D⁷ G C₅ G H₅⁷ e ç C⁶aj G a⁷ D⁷ G